



Grafik/graphic: Studio Tobias Becker, Mannheim

Biennale in a Book

What if you decide ... to curate

Liebe Leser*innen,

haben Sie Lust, eine eigene Ausstellung zu gestalten? Falls ja, laden wir Sie mit unserer neuen Web-Anwendung *Biennale in a Book* herzlich ein, Kurator*in Ihrer eigenen Fotografie-Ausstellung zu werden.

Zahlreiche Künstler*innen der Biennale 2022 haben zusammen mit der Kuratorin Iris Sikking ihre Bilder und Texte zur Verfügung gestellt. So können Sie online aus einer Vielzahl an Inhalten auswählen und Ihr ganz persönliches Biennale-Buch zusammenstellen. Werke, die Ihnen in Erinnerung geblieben sind, finden hier Platz neben Ihren eigenen Ideen, Recherchen und Beobachtungen rund um die Biennale 2022.

Bei Fragen zur Anwendung hilft Ihnen unsere Schritt-für-Schritt-Anleitung weiter. Das fertige Biennale-Buch steht Ihnen abschließend zum Herunterladen als PDF-Datei zur Verfügung. Wenn Sie möchten, können Sie Ihr Buch selbst ausdrucken oder über einen Print-on-Demand-Anbieter drucken lassen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei der Zusammenstellung Ihrer ganz persönlichen Biennale!

Biennale in a Book

What if you decide ... to curate

Dear readers,

Would you like to create your own exhibition? If so, we invite you to become the curator of your own photography exhibition with our new web application *Biennale in a Book* (available in German only).

Numerous artists of the Biennale 2022, together with curator Iris Sikking, have made their images and texts available. In this way, you can choose online from a wide range of content and create your own personal Biennale book. Works that have stuck in your memory find a place here alongside your own ideas, research and observations about the Biennale 2022.

If you have any questions about the application, our step-by-step guide will help you. Finally, the finished Biennale book is available for download as a PDF file. If you wish, you can print your book yourself or have it printed by a print-on-demand provider.

We hope you enjoy creating your very own Biennale!

**Gestalten Sie Ihr Biennale-
Buch.**

**Design your own Biennale
book.**

Diese Anwendung steht Ihnen bis einschließlich 30.
September 2022 zur Verfügung.

This application is available to 30 September 2022
inclusive.



de

en

Ausstellungskatalog

Hintergrundinformationen zu den Künstler*innen der Biennale 2022 und ihren Werken bietet Ihnen unser Ausstellungskatalog. Dort finden Sie zahlreiche Abbildungen sowie Texte von Iris Sikking zu ihrem kuratorischen Ansatz und den 35 künstlerischen Positionen.

Für 16 € können Sie den Katalog auf Deutsch oder auf Englisch entweder in den sechs Ausstellungshäusern der Biennale kaufen oder per Mail an info@biennalefotografie.de (zzgl. Versandkosten) bestellen.

Exhibition catalogue

Background information on the artists of the Biennale 2022 and their works can be found in our exhibition catalogue. There you will find numerous images and texts by Iris Sikking on her curatorial approach and the 35 artistic positions.

For 16 € you can purchase the catalogue in German or English either at the six venues of the Biennale or order it by sending an email to info@biennalefotografie.de (plus shipping costs).



de

***Trigger*-Magazin**

In Zusammenarbeit mit dem Fotomuseum Antwerpen hat die Biennale die 3. Ausgabe des Magazins *Trigger* unter dem Titel „Care“ erarbeitet. Diese Ausgabe greift Themen der Biennale 2022 auf und widmet sich in zahlreichen Essays und Künstlerbeiträgen der Frage nach dem Umgang von Fotograf*innen mit dem Thema „Care“ (auf Deutsch „(Für-)Sorge“, „Pflege“). *Trigger# 3: Care* ist eine Bestandsaufnahme dessen, was Fürsorge ist und sein kann: ihre Bedingungen und Grenzen, ihre Möglichkeiten und Widersprüchlichkeiten, zwischenmenschlich ebenso wie in Beziehungen von Menschen zu Technik und Natur.

Das englischsprachige *Trigger*-Magazin kann ebenfalls für 16 € in den Ausstellungshäusern der Biennale oder per E-Mail an info@biennalefotografie.de erworben werden. Bei Bedarf gibt es einen Einleger mit den auf Deutsch übersetzten Texten dazu.

Im Paket bieten wir Ihnen den Ausstellungskatalog und das *Trigger*-Magazin zum Sonderpreis von 30 € an.

en

***Trigger* Magazine**

In collaboration with Fotomuseum Antwerp, the Biennale has produced the 3rd issue of the magazine *Trigger* under the title "Care". This issue takes up topics of the Biennale 2022 and devotes numerous essays and artists' contributions to the question of how photographers deal with the topic of "care". *Trigger# 3: Care* is an inventory of what care is and can be: its conditions and limits, its possibilities and contradictions, interpersonal as well as in people's relationships to technology and nature.

The *Trigger* magazine, which is written in English, can be purchased for 16 € at the venues or by sending an email to info@biennalefotografie.de.

As a package we offer you the exhibition catalogue and the *Trigger* magazine for the special price of 30 €.

de

Evaluation

Was denken Sie ...?

... über die diesjährige Biennale? Ihre Meinung ist uns wichtig. Deshalb bitten wir Sie, sich ein paar Minuten Zeit zu nehmen und uns Feedback zu geben. Die Fragebögen liegen in den sechs Ausstellungshäusern aus oder können hier online ausgefüllt werden. Vielen Dank!

en

Evaluation

What do you think ...?

... about this year's Biennale? Your opinion is important to us and therefore we kindly ask you to take a few minutes of your time and give us feedback. The questionnaires (in German only) are available at the six venues or can be filled out online here. Thank you very much!

Hier geht es zur
Umfrage.

Click here to go to the
survey.



Gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Das digitale Vermittlungsprogramm *What if you decide ...* wurde entwickelt im Rahmen von "dive in. Programm für digitale Interaktionen" der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Programm NEUSTART KULTUR. / The digital programme *What if you decide ...* is developed as part of "dive in. Programme for Digital Interactions" of the Kulturstiftung des Bundes (German Federal Cultural Foundation) with funding by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media (BKM) through the NEUSTART KULTUR programme.

Partner der Biennale für aktuelle Fotografie/Partners of the Biennale für aktuelle Fotografie

Premiumsponsor/Premium Sponsor

■ • BASF
We create chemistry



Wir danken all unseren Partnern./We thank all our partners.

Partners



Biennale für aktuelle Fotografie e. V.
E 4, 6
68159 Mannheim
Telefon +49 621 293 38 37
info@biennalefotografie.de
www.biennalefotografie.de



[Newsletter weiterempfehlen/Recommend newsletter](#)

[Klicken Sie hier, um sich von dem Verteiler abzumelden./Unsubscribe from this list.](#)